

Петловац који први закукуроче

Пише: Милко Грбовић
уторак, 02 март 2010 17:49



Не знам да ли директор РТС има директорско-уредничких 9 живота, пошто би аналогije са мачкиних 9 живота биле некако несразмерне, чисто због габарита.

Или су пак будни чувари нашег јевропута мало приспали, па не дижу цеву због оваквих „екцеса“ који могу успорити наш пут.

У најновијим епизодама села које гори, аутор Радош Бајашин је баш застранио: син главног јунака и један лекар туку се са НАТО војницима који су кренули на неку од племенитих мисија, па свратили да се мало окрепе у некој кафани. И да успут мало међусобно ашикују у клозету.

И шта би задрти првосрбијанци него ударили на другојевропејце...

Тек да видиш полицијског инспектора код кога буду одведени! Мислим, буду одведени та двојица, а не НАТО војници, пошто су они имуни. Не, нису их Томица и Кон пелцовали, него су имуни од српских закона.

Даклем, тај инспектор демократске усређитеље погрдно назива педерима, благонаклоно гледа на те српске антијевропејце. Једино је пошизео што му је цео тај екцес покварио пецање. А то што ће покварити наше европерспективе, баш га и не занима.

И ту нашој срамоти није крај. Дођу код судинице за прекршаје, којој не смета испад тих наших сељака, него јој смета имунитет који је ова држава дала натовцима. Почне жена да бифла шта све натовци могу некажњено да раде по овој земљи. Ставку по ставку. Открива нам неке тајне, које су од раје скривали они који су то потписали.

Примам опкладе да та судиница неће проћи Натину реформу судија. Недостајна је у

Петловац који први закукуриче

Пише: Милко Грбовић
уторак, 02 март 2010 17:49

сваком погледу. Не знам како су је и раније трпели садашња министарка и њен претходник, друг Шане Петровић.

Иначе, познато је да је у серији Радојка оболела од рака дојке, који није на време откривен. Радош је јавно рекао да је тај део радње написан специјално да би се указало на потребу правовременог прегледа и превентиве, чему наш народ није склон, посебно по селима. То је урађено у договору са надлежним структурама, што је сасвим у реду. Наиме, познато је колико сеоско становништво има отпор према прегледима, посебно кад су у питању „женске“ ствари.

Кажем, сасвим је у реду да се Радош укључио у акцију промовисања превентиве тумора дојке.

Међутим, шта није Радош урадио, а била му је обавеза? Замислите, ни једном једином речју, ни једним кадром серије, није популарисао вакцину против новог грипа! И то у време кад су милиони болесних лежали по улицама, пошто су болнице биле препуне, пошто је харао најављени фебруарски талас. То што је серија снимана раније, не оправдава Радоша. Тај талас је био лепо најављен!

Чак ни Ђода није примио вакцину, а о Милашину да и не говоримо.

Напросто, у целој серији нико не заврће рукав. Чак ни када треба нешто радити.

Колико се иначе Радашин „инволвира“ у наш друштвени живот, показује ситуација са сеоским попом, који је данима малтене у коми, на ивици живота. И, мада је још увек жив, шаљу му замену. Нови поп стиже на мотору, млад, енергичан.. МПЗ са све блутутом није приказан, али се подразумева.

Е сад, не знамо да ли је све ово алузија на неке ствари из времена када се ова серија снимала, значи пре рецимо пола године. Тако да ово „подмлађивање“ које је Радош у серији увео баш се поклапа са тада прокламованим подмлађивањем у цркви. Само ме мало чуди што Радош младом и модерном попу није утрапио рецимо кошаркашку лопту,

Петловац који први закукуриче

Пише: Милко Грбовић
уторак, 02 март 2010 17:49

па да одигра са Бодирогом једну симултанку.

И сада гледам и чудим се како одговарајуће структуре нису одреаговале. А толико прашине се дигло око серије „Мој рођак са села“. Само зато што неки загрижени ражаловани официр неће да прода генерала Предића. Могли су, брате, да мало сакрију ту алузију. Добро да се у серији не помиње име тог генерала, јер би се сигурно звао Златко или Влатко.

Такође, та дама која га врбује јесте да има мушки фриз, ђозлуке, мало корпулентнија, али ту је алузија на једну тужитељку ипак осетно прикривенија. Наиме, јунакиња у серији је ипак донекле женствена, чиме се хтела сакрити очигледност алузије.

Ето због чега се дигла фрка. А није се дигла због туче са милосрдним натовцима, нити због непелцовања становника Петловца, да не кажем „грађана“, пошто Петловац није град.

Испада да Петловац који први закукуриче, заврши у серији. А не у неком „бункеру“ где се одлажу неподобни филмови.