

Нелогичности са “Равне горе”

Пише: Војислав М. Станојчић
петак, 24 јануар 2014 11:01



Серија “Равна гора” у десет приказаних епизода обухватила је догађаје у Југославији у распону од око четрдесетак дана у априлу и мају 1941. Може се само нагађати колико би јој наставака још било потребно да се стигне до краја Другог светског рата, те би њено основно обележје било вуновлачарење, које су у стању да прате само најиздржљивији гледаоци. Аутор Радош Бајић, који је “много тео, много започео” и громогласно најављивао да ће у серији приказати досад невиђену истину, није, нажалост, у томе и успео. Можда би његово дело, ипак, и поред велике спорости и развучености, било и повољније оцењено да је у њему било мање погрешних реквизита и података, а који су настали услед нехата аутора и његових сарадника.

Већ је писано о раду фабрике на дан бомбардовања, у недељу 6. априла 1941, о коришћењу радио-апарата “Космај”, произведеног тек 1949. године или руског двогледа из 1962, али то није све... Из “Равне горе” се може стећи утисак и да су се чланови КПЈ, бар у Србији, припремали за борбу са окупатором још од првих дана по капитулацији Краљевине Југославије и да су са њим отпочели отворене сукобе некако у време кад је генерални секретар КПЈ Јосип Броз Тито, средином маја, допутовао из Загреба у Београд. У епизоди која следи по његовом доласку у Београд види се да су непријатељства већ почела и да Немци, за одмазду, у једној секвенци стрељају двојицу младих комуниста, док они кличу својој партији и Совјетском Савезу.

Нелогичности са “Равне горе”

Пише: Војислав М. Станојчић
петак, 24 јануар 2014 11:01



Нелогичности са “Равне горе”

Пише: Војислав М. Станојчић
петак, 24 јануар 2014 11:01

